

ศิลปะการพูดในโอกาสต่างๆ

เคล็ดลับการสื่อสารอย่างมีเสน่ห์
และมั่นใจในทุกสถานการณ์



การพูดคือเครื่องมือสำคัญในชีวิตประจำวัน
ฝึกฝนให้เชี่ยวชาญ เพื่อความคล่องแคล่วในทุกโอกาส

ภาษาไทย IT

การสื่อสารทางเดียว



การบรรยาย, การกล่าวคำอวยพร,
การกล่าวสุนทรพจน์, ปาฐกถา

การสื่อสารสองทาง



การสนทนา, การถามตอบ
(มีการตอบโต้ระหว่างผู้ส่งและผู้รับสาร)

ไม่ว่าจะเป็นรูปแบบใด
ทักษะการพูดต้องอาศัย **'การฝึกฝน'**

ภาษาไทย IT

ไม่เป็นทางการ



พูดในชีวิตประจำวัน
(สนทนา, คิวโทรศัพท์, แนะนำตัว)



กฎ: ต้องใช้ภาษาสุภาพ
เหมาะสมกับบุคคลและกาลเทศะ



เป็นทางการ



พูดเป็นพิธีการในที่ประชุมหรือชุมชน
(ปาฐกถา, อภิปราย, สุนทรพจน์)

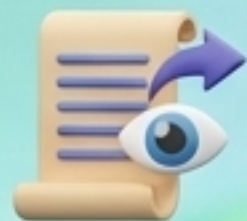


กฎ: ต้องอาศัยความรู้ ความสามารถ
และศิลปะในการพูด

4 วิธีการส่งสาร



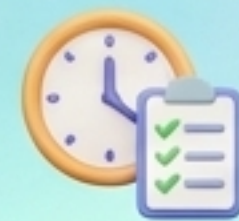
พูดแบบฉับพลัน



พูดแบบอ่านจากร่าง



การพูดแบบท่องจำ



เตรียมตัวล่วงหน้า

ภาษาไทย IT

พูดแบบจับพลัน

- ไม่มีเวลาเตรียมตัวล่วงหน้า
- ใช้ประสบการณ์ ความรู้ และปฏิภาณไหวพริบ
- ตัวอย่าง: การโต้ตอบ บทสนทนาในชีวิตประจำวัน



อ่านจากต้นฉบับ

- นิยมใช้ในงานแบบเป็นทางการ
- ต้องอ่านให้ถูกต้องตามร่างที่เตรียมไว้
- ตัวอย่าง: กล่าวรายงาน, แลกเปลี่ยน, กล่าวเปิด-ปิดงาน

ภาษาไทย IT

การพูดแบบท่องจำ

- จำข้อความสำคัญไปใช้อ้างอิง
- ตัวอย่าง : โคลงกลอน ภาษิต ตัวเลข หรือสถิติ



เตรียมตัวล่วงหน้า

- พูดจากความเข้าใจ ความรู้ และความรู้สึก
- ★ พูดได้ดียิ่งขั้นที่สุด



ภาษาไทย IT

6 องค์ประกอบของการพูดในโอกาสต่างๆ



ผู้พูดต้องคำนึงถึง 6 สิ่งนี้เสมอ
เพื่อให้การพูดสมบูรณ์แบบ

ภาษาไทย IT



กาลเทศะ

พูดเวลาใด? โอกาสใด? สถานที่ไหน?

ตัวอย่าง: ระหว่างทานอาหาร,
ฟังบรรยาย, ห้องประชุม, ห้องม
ห้องรับแขก



สัมพันธภาพ

ความสัมพันธ์ระหว่าง ผู้พูด กับ ผู้ฟัง
ตัวอย่าง: เพื่อนกับเพื่อน, พนักงานกับ
นายจ้าง, ครูกับศิษย์

ภาษาไทย IT

จุดมุ่งหมาย



เจตนาในการพูดคืออะไร?
เพื่อความเข้าใจ, หาข้อมูล, โน้มน้าวใจ, ให้กำลังใจ

เนื้อหา



สารต้องมีความต่อเนื่องและเรียงลำดับดี
กฎสำคัญ: ต้องกระชับชัดเจน และใช้ภาษาถูกต้อง

ภาษาไทย IT

โอกาสพิเศษ



เหตุการณ์พิเศษที่ผูกพันกับกาลเทศะ
ตัวอย่าง: อวยพรปีใหม่, อวยพรงานสมรส,
ขอบคุณวิทยากร

มารยาท



แนวทางพฤติกรรมการพูด
การขอบคุณต้องมาจากใจ
ควรทำหน้าหรือเขียนในทุกสถานการณ์

ภาษาไทย IT

สรุปเส้นทางสู่ นักพูดมืออาชีพ



[เข้าใจ 2 รูปแบบ
ทางการ/ไม่ทางการ] + [เลือกใช้ 4
วิธีการให้เหมาะสม] [ยึดหลัก 6
องค์ประกอบ] = การสื่อสารที่
ประสบความสำเร็จ

การพูดที่ดีไม่ใช่แค่พรสวรรค์ แต่คือ “ศิลปะ”
ที่เกิดจากการเตรียมพร้อมและการฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ!

ภาษาไทย IT