

การสร้างแพท
เทิร์นกางเกง
สตรีเบื้องต้น

นางสาวชลธิชา สุธสายเนตร

7 สัดส่วนสำคัญที่ต้องรู้ก่อนเริ่มงาน



ขอบเอว:
66 ซม.

สะโพกล่าง:
90 ซม.

ลึกเป้า/
เป้ายาว:
64 ซม.

เอว-เข้า:
54 ซม.

เอว-เข้า:
54 ซม.

รอบเข้า:
44 ซม.

ความยาว:
95 ซม.

รอบปลายขา:
48 ซม.

เครื่องจักรคำนวณเวทมนตร์: แบ่งส่วนเอวและสะโพก



ขึ้นหน้า:
 $16.5 + \text{เกล็ด}$
 $(1.5 - 2)$
 $= 18.5 \text{ ซม.}$

ขึ้นหน้า:
 $23 - 1 = 22 \text{ ซม.}$

รอบเอว: $66 \div 4 = 16.5 \text{ ซม.}$

สะโพกล่าง: $90 + 2 = 92 \div 4 = 23 \text{ ซม.}$

ขึ้นหลัง:
 $16.5 + \text{เกล็ด}$
 $(2.5 - 3)$
 $= 19.5 \text{ ซม.}$

ขึ้นหลัง:
 $23 + 1 = 24 \text{ ซม.}$

เกล็ดหลัง
ใหญ่กว่า
หน้า!

บวกหลวม
2 ซม.
วัยรุ่นไม่ต้อง
บวกเพิ่ม

เครื่องจักรคำนวณเวทมนตร์: ลักเป้าและรอบขา

ลักเป้า (เลือกใช้ 2 วิธี)

วิธีที่ 1 (จากสัดส่วน):
 $64 - 12 = 52 \div 2 = 26 - 1 = 25$ ซม.

วิธีที่ 2 (จากสะโพก):
 $(90 \div 3) - 4 = 26 - 1 = 25$ ซม.

ตำแหน่งสะโพก:
วัดจากลักเป้าย้อนขึ้นไป 7.5 ซม. เสมอ

รอบขา

หน้า (-1)
= 10 ซม.

รอบเข่า
 $(44 \div 4 = 11)$

รอบปลายขา
 $(48 \div 4 = 12)$

หลัง (+1)
= 12 ซม.

หลัง (+1)
= 13 ซม.

หลัง (+1)
= 13 ซม.

สูตรง่าย:
ขึ้นหน้าลบ 1
ขึ้นหลังบวก 1 เสมอ
เพื่อความพอดีตัว!

สรุปความลับ: ทำไมชั้นหน้ากับชั้นหลังถึงไม่เท่ากัน?

จุดสำคัญ



ขนาดเกิ้ลแอว



ขนาดสะโพก



ขนาดรอบขา

ชั้นหน้า

1.5 - 2 ซม.

เล็กกว่า 1 ซม.
(-1)

เล็กกว่า 1 ซม.
(-1)

ชั้นหลัง

2.5 - 3 ซม.
(กว้างกว่าเพื่อรับส่วนเว้าหลัง)

ใหญ่กว่า 1 ซม. (+1)
(รองรับสรีระก้น)

ใหญ่กว่า 1 ซม. (+1)

ชั้นหลังจะใหญ่กว่าชั้นหน้าเสมอ
เพื่อโอบรับส่วนโค้งเว้าของร่างกายให้สวมใส่สบาย!

เริ่มต้นร่างพิมพ์เขียว: โครงสร้างหลักชิ้นหน้า

Step 4 (จุด 5): หาดำแหน่งสะโพก
(วัดจากเส้นลิ้นเป้าย้อนขึ้นไป
7.5 ซม. แล้วตีเส้นขนาน)

(1 to (2): Step 1: ลากเส้นลิ้นเป่า
(วัดลงมาตามความยาวที่หาได้)

(1) to (3):
Step 2: ลากเส้นเอว-เข้า

(1) to (4):
Step 3: ลากเส้นความยาวกางเกง

สร้างส่วนโค้งเว้า: เติมเต็มชั้นหน้า

เกล็ดเอวหน้า: แบ่งครึ่งเส้นเอว, ลากเกล็ดกว้างข้างละ 1 ซม. (รวม 2 ซม.), ความยาวเกล็ด 10-12 ซม.

เส้นโค้งเป้า: วัดเฉียงมุม 0.5 ซม. โค้งเส้นจากเป้ายืนไปยังเส้นสะโพก

เป้ายืนหน้า:
วัดออกจากเส้นเป้า 0.5 ซม.

เส้นสีชมพู คือโครงร่าง
ชั้นหน้าที่สมบูรณ์
พร้อมไปต่อ!

ต่อยอดพิมพ์เขียว: ปรับแต่งเอวและสะโพกชั้นหลัง



1 การยกเอวหลัง: เข้าจากเอวหน้า 1 ซม. และ แฉก วัดสูงขึ้นไป 1 ซม. เสมอ

2 เกล็ดเอวหลัง: ความยาวเกล็ด 13-15 ซม. กว้างข้างละ 1.5 ซม. (รวม 3 ซม.)

3 สะโพกหลัง: ตีเส้นออกไปทางซ้ายให้กว้างเท่ากับสะโพกหลังที่คำนวณไว้

ส่วนโค้งเป้าและช่วงขาชั้นหลัง

1

เป้าหลังยื่น: วัดออกไปทางขวา 1.5 ซม.
โค้งเส้นเป้าหลังจากเอวผ่านสะโพกไปยังจุดนี้

2

รอบเป้าหลัง: วัดออกจากเส้นเข้าเดิม
(ชั้นหน้า) ข้างละเท่าๆ กันเพื่อให้ได้
ขนาดชั้นหลัง (ใหญ่กว่าหน้า)

3

รอบปลายขาหลัง: วัดออกจากปลาย
ขาเดิมข้างละเท่าๆ กัน (ใหญ่กว่าหน้า)

ลากเส้นตรงจากเป้ายื่น
ผ่านเข้าไปถึงปลายขา
เท่านี้ก็เสร็จเรียบร้อยแล้ว!

เผยโฉมแพทเทิร์นฉบับสมบูรณ์!



1. เอวหลังยกสูงกว่าเอวหน้า
(เพื่อปิดบั้นท้ายเวลาเวลานั่ง)

2. เป้าหลังยื่นยาวกว่าเป้าหน้า
(รับสรีระการเคลื่อนไหว)

3. กรอบชั้นหลัง (สีฟ้า)
กรอบชั้นหน้า (สีชมพู) เสมอ

เตรียมกรรไกรให้พร้อม แล้วไปตัดเย็บกันเลย!

- ☐ 1. วัดสัดส่วนให้เป๊ะ
- ☐ 2. คำนวณสูตรเวกมนตร์
- ☐ 3. ร่างโครงสร้างชิ้นหน้า (สีชมพู)
- ☐ 4. ต่อยอดชิ้นหลัง (สีฟ้า)
- ☐ 5. ตัดกระดาษและวางผ้า!

“แพทเทิร์นที่ดี คือจุดเริ่มต้นของเสื้อผ้าที่สวยงาม ลุยกันเลย!”