

	แผนการจัดการเรียนรู้	หน่วยที่ ๑
	รหัสวิชา ๓๐๐๐๐-๑๕๐๑ วิชา สังคมไทยในยุคดิจิทัล	สอนครั้งที่ ๑
	ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย	ทฤษฎี ๑ ชม. ปฏิบัติ ๒ ชม.
	ชื่อเรื่อง/งาน แผนผังความคิดและรายงานสรุปโครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัล	

๑. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหน่วยการเรียนรู้

ประยุกต์ใช้มารยาทดิจิทัลและสร้างอัตลักษณ์ออนไลน์ที่ปลอดภัยตามวัฒนธรรมไทยเพื่อหลีกเลี่ยงภัยไซเบอร์บูลลี่ในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๒. อ้างอิงมาตรฐาน/เชื่อมโยงกลุ่มอาชีพ

ไม่มีมาตรฐานอ้างอิงเฉพาะสำหรับรายวิชานี้

๓. สมรรถนะประจำหน่วย

๓.๑ ประมวลความรู้เกี่ยวกับหลักการสร้างสรรค์และเผยแพร่สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๒ วิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลตามขั้นตอน

๓.๓ ออกแบบเนื้อหาและวางแผนระบบจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลตามคู่มือ

๓.๔ ผลิตและเผยแพร่สื่อดิจิทัลสร้างสรรค์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ตามมาตรฐานลิขสิทธิ์

๓.๕ จัดทำข้อเสนอแนะในการปรับตัวของบุคคลและชุมชนต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลตามรูปแบบที่กำหนด

๔. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

๔.๑ เลือกใช้แนวทางปฏิบัติตามกฎหมายและจริยธรรมในการเผยแพร่สื่อดิจิทัลได้

๔.๒ วิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงของประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลได้

๔.๓ สสำรวจและวิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันตามขั้นตอนได้ถูกต้อง

๔.๔ มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีเกี่ยวกับความรับผิดชอบและเคารพกฎหมายลิขสิทธิ์ในการสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๔.๕ ประยุกต์ใช้หลักการผลิตสื่อดิจิทัลและกฎหมายลิขสิทธิ์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ได้อย่างเหมาะสม

๕. สารการเรียนรู้

๑. สภาพสังคม วิถีชีวิต และค่านิยมของคนไทยในยุคดิจิทัล

๑.๑ โครงสร้างสังคมไทยยุคปัจจุบัน

๑.๑.๑ ลักษณะสถาบันสังคมและวิถีชีวิตคนไทย

๑.๑.๒ อิทธิพลของเทคโนโลยีต่อการเปลี่ยนแปลงค่านิยม

๑.๒ ปัญหาและความท้าทายในสังคมดิจิทัล

๑.๒.๑ แนวทางการดำรงชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลาย

๑.๒.๒ การปรับตัวของคนไทยต่อสถานการณ์สังคมดิจิทัล

๒. มารยาทในการสื่อสารทางดิจิทัลและภาษาไทย

๒.๑ มารยาทการสื่อสารออนไลน์ (Netiquette)

๒.๑.๑ หลักการสื่อสารด้วยวาจาสุจริตและการให้เกียรติผู้อื่น

๒.๑.๒ มารยาทการใช้ภาษาไทยในสื่อสังคมออนไลน์

๒.๒ ความปลอดภัยในการสื่อสารออนไลน์

๒.๒.๑ การป้องกันภัยจากการบุลลีทางไซเบอร์

๒.๒.๒ ข้อควรระวังและการใช้สิทธิในโลกออนไลน์

๓. การบริหารจัดการอัตลักษณ์ดิจิทัลและความเป็นพลเมือง

๓.๑ การสร้างอัตลักษณ์ดิจิทัล (Digital Identity)

๓.๑.๑ หลักการจัดการข้อมูลส่วนบุคคลและการวางตัว

๓.๑.๒ ผลกระทบของการวางตัวต่อโอกาสทางสังคมและอาชีพ

๓.๒ งานปฏิบัติการวางตนและสื่อสารตามวัฒนธรรมไทย

๓.๒.๑ การจัดทำคู่มือแนวปฏิบัติการสื่อสารดิจิทัล

๓.๒.๒ การประเมินตนเองเพื่อเป็นพลเมืองดิจิทัลที่ดี

๔. การจัดการพื้นที่และอุปกรณ์ดิจิทัล

๔.๑ ความปลอดภัยในพื้นที่ปฏิบัติงาน

๔.๑.๑ หลักการ ๕ส ในการจัดพื้นที่ดิจิทัล

๔.๑.๒ สุขอนามัยในการใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์

๔.๒ การดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์

๔.๒.๑ วิธีทำความสะอาดอุปกรณ์ต่อพ่วงอย่างถูกวิธี

๔.๒.๒ การจัดเก็บและบำรุงรักษาอุปกรณ์ดิจิทัลหลังใช้งาน

๕. ฝึกปฏิบัติการวางตนและการสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกในโลกออนไลน์เพื่อป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่

๕.๑.๑ ฝึกปฏิบัติการวางตน

๕.๑.๒ การสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกในโลกออนไลน์เพื่อป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่

๖. พัฒนาแนวทางการบริหารจัดการอัตลักษณ์ดิจิทัล (Digital Identity) ของตนเองอย่างปลอดภัย

๖.๑.๑ ความหมาย ประเภท และความสำคัญของพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการอัตลักษณ์ดิจิทัล (Digital Identity) ของตนเองอย่างปลอดภัย

๖.๑.๒ ขั้นตอนการปฏิบัติและข้อควรระวังในพัฒนาแนวทางการบริหารจัดการอัตลักษณ์ดิจิทัล (Digital Identity) ของตนเองอย่างปลอดภัย

๗. จัดทำแนวปฏิบัติการวางตนในสังคมออนไลน์ — ชิ้นงาน: คู่มือแนวปฏิบัติการสื่อสารและการวางตนตามวัฒนธรรมไทยในสื่อดิจิทัล (Digital Identity & Netiquette Guide)

๗.๑.๑ จัดทำแนวปฏิบัติการวางตนในสังคมออนไลน์ — ชิ้นงาน: คู่มือแนวปฏิบัติการสื่อสาร

๗.๑.๒ การวางตนตามวัฒนธรรมไทยในสื่อดิจิทัล (Digital Identity & Netiquette Guide)

๘. ดูแลรักษาและทำความสะอาดพื้นที่การเรียนรู้อุปกรณ์ดิจิทัลตามหลัก ๕ส

๘.๑ หลักการ ๕ส ในการจัดการพื้นที่ปฏิบัติงานดิจิทัล

๘.๑.๑ วิธีการทำความสะอาดและดูแลรักษาอุปกรณ์ดิจิทัลอย่างถูกต้อง

๘.๑.๒ ความปลอดภัยและสุขอนามัยในการใช้งานคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์

๘.๔ จัดเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์คอมพิวเตอร์หลังการใช้งาน

๘.๕ ดูแลรักษาสภาพแวดล้อมพื้นที่เรียนรู้ให้ปลอดภัยและเป็นระเบียบ

๖. กิจกรรมการเรียนรู้

๑. เปิดประเด็นท้าทาย: สังคมไทยเปลี่ยนไปอย่างไรในยุคดิจิทัล

[รูปแบบ ๕E — ๑. Engage (กระตุ้น)] (ทฤษฎี, ทั้งชั้น, ๑๕ นาที)

ครู:

๑) (๑๐ นาที) ครูเปิดคลิปสถานการณ์จำลอง 'วิถีชีวิตคนไทยกับการเสพสื่อและภัยไซเบอร์บูลลี่' จากสไลด์ชุด

ที่ ๑ แล้วใช้คำถามนำ 'จากคลิป พฤติกรรมการสื่อสารใดส่งผลกระทบต่อวัฒนธรรมไทย และเหตุใดจึงเกิดความ

ขัดแย้งดังกล่าว' (ถาม-ตอบ / อภิปรายสั้นๆ ทั้งชั้น) โดยบันทึกประเด็นที่ผู้เรียนตอบบนกระดานไวท์บอร์ด

๒) (๕ นาที) ครูเชื่อมโยงคำตอบเข้าสู่สาระการเรียนรู้เรื่องสภาพสังคม วิถีชีวิต ค่านิยม และมารยาทดิจิทัล

(Netiquette) พร้อมแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง 'โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์'

นักเรียน:

๑) (๑๐ นาที) นักเรียนร่วมกันรับชมคลิปสถานการณ์จำลอง แล้วคิดวิเคราะห์รายบุคคล จากนั้นร่วมตอบคำถามของครูด้วยความสนใจ พร้อมแลกเปลี่ยนมุมมองกับเพื่อนร่วมชั้น

๒) (๕ นาที) นักเรียนรับใบความรู้ที่ ๑ และศึกษาหัวข้อสาระสำคัญเบื้องต้นเพื่อเตรียมเชื่อมโยงกับกิจกรรมสำรวจข้อมูลถัดไป

๒. เจาะลึกโครงสร้างสังคมและมารยาทการสื่อสารออนไลน์ [รูปแบบ ๕E — ๑. Engage (กระตุ้น)] (ทฤษฎีและปฏิบัติ, เดียว, ๕๐ นาที)

ครู:

๑) (๒๕ นาที) ครูอธิบายเนื้อหาจากใบความรู้ที่ ๑ และสไลด์ชุดที่ ๑ โดยใช้เทคนิคการบรรยายประกอบผังความคิด (Mind Mapping) ในหัวข้อโครงสร้างสังคมไทยยุคปัจจุบัน อิทธิพลของเทคโนโลยีต่อค่านิยม และมารยาทการสื่อสารออนไลน์ (Netiquette) พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาจริง

๒) (๒๕ นาที) ครูสาธิตการวิเคราะห์กรณีศึกษาการบูลลี่ทางไซเบอร์และการใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องในสื่อออนไลน์ จากนั้นแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง 'วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล' และเดินให้คำแนะนำ ปรับกิจกรรมให้เข้ากับผู้เรียนที่มีพื้นฐานแตกต่างกัน

นักเรียน:

๑) (๒๕ นาที) นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ ร่วมกับสไลด์ของครู บันทึกสาระสำคัญลงในสมุดบันทึก และร่วมตอบคำถามทดสอบความเข้าใจระหว่างบรรยาย

๒) (๒๕ นาที) นักเรียนทำใบงานที่ ๑ ข้อ ๑-๓ (วิเคราะห์กรณีศึกษาโครงสร้างสังคมและมารยาทดิจิทัล) เป็นรายบุคคล ตรวจสอบความถูกต้องของคำตอบ และปรึกษาครูเมื่อพบข้อสงสัย

๓. ปฏิบัติการสำรวจและจัดทำแผนผังความคิดสังคมและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัล [รูปแบบ ๕E — ๑. Engage (กระตุ้น)] (ปฏิบัติ, กลุ่มย่อย ๓-๕ คน, ๙๕ นาที)

ครู:

๑) (๔๕ นาที) ครูมอบหมายงานกลุ่มย่อย (๓-๕ คน) ให้ใช้เทคนิคแผนผังความคิด (Mind Mapping) ร่วมกันสำรวจและวิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยในปัจจุบัน พร้อมระบุปัญหาความท้าทายในสังคมดิจิทัลลงในกระดาษชาร์ตหรือเครื่องมือดิจิทัล ครูเดินสังเกตการณ์ ให้คำปรึกษา และกระตุ้นกลุ่มที่ทำงานล่าช้า

๒) (๕๐ นาที) ให้แต่ละกลุ่มทำใบปฏิบัติงานที่ ๑ เรื่อง 'การสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่' โดยจำลองสถานการณ์และเขียนแนวทางปฏิบัติจริง ครูตรวจผลงานระหว่างทำและให้คำแนะนำเพื่อยกระดับคุณภาพงานให้สอดคล้องกับวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ (ริเริ่มวิธีใหม่ในการวิเคราะห์)

นักเรียน:

๑) (๔๕ นาที) นักเรียนแบ่งกลุ่มย่อย ๓-๕ คน ร่วมกันระดมสมองจัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) สรุปสาระสำคัญเกี่ยวกับสภาพสังคม วิถีชีวิต ค่านิยม และปัญหาในสังคมดิจิทัลลงในกระดาษชาร์ต

๒) (๕๐ นาที) นักเรียนร่วมกันทำใบปฏิบัติงานที่ ๑ ออกแบบแนวทางการสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกและการป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ตามโจทย์ที่ได้รับ ส่งมอบงานกลุ่มให้ครูตรวจสอบ

๔. สะท้อนคิด สรุปองค์ความรู้ และประเมินผลการเรียนรู้สัปดาห์ที่ ๑ [รูปแบบ ๕E — ๑. Engage (กระตุ้น)] (ทฤษฎี, ทั้งชั้น, ๒๐ นาที)

ครู:

๑) (๑๐ นาที) ครูสุ่มตัวอย่าง ๒ กลุ่มนำเสนอแผนผังความคิดและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่หน้าชั้นเรียน จากนั้นให้ข้อเสนอแนะสะท้อนกลับ (Feedback) เชิงบวก และนำอภิปรายสรุปสาระสำคัญประจำสัปดาห์ร่วมกับนักเรียนทั้งชั้น

๒) (๑๐ นาที) ครูแจกแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ (ปรนัย ๕ ข้อ) และแบบประเมินตนเอง (Self-Assessment) ให้นักเรียนทำเพื่อวัดความรู้ความเข้าใจ พร้อมชี้แจงงานสำหรับสัปดาห์ถัดไป

นักเรียน:

๑) (๑๐ นาที) นักเรียนตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงาน แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และบันทึกข้อเสนอแนะของครูเพื่อนำไปปรับปรุง พร้อมเขียนบันทึกการสะท้อนคิด (Reflection) สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ ปัญหาที่พบ และแนวทางแก้ไข

๒) (๑๐ นาที) นักเรียนทำแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ และทำแบบประเมินตนเองตามความเป็นจริง ส่งคืนให้ครูตรวจสอบ

๗. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๗.๑ ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์ (สื่อการสอน) — เอกสารเนื้อหาสรุปโครงสร้างสังคมไทย วิถีชีวิต ค่านิยม และมารยาทการสื่อสารทางดิจิทัล (Netiquette)

๗.๒ ใบงานที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล (สื่อการสอน) — ใบงานแบบฝึกหัดสำหรับวิเคราะห์กรณีศึกษาปัญหาในสังคมดิจิทัลและภัยไซเบอร์บูลลี่

๗.๓ ใบปฏิบัติงานที่ ๑ เรื่อง การสร้างสัมพันธ์ภาพเชิงบวกและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ (สื่อการสอน) —

ใบงานโครงงานกลุ่มย่อยสำหรับการจัดทำแผนผังความคิดและออกแบบแนวทางปฏิบัติตน

๗.๔ สไลด์ชุดที่ ๑ เรื่อง สภาสังคมไทยยุคดิจิทัล (สื่อการสอน) — สื่อนำเสนอ PowerPoint ประกอบการสอน

เนื้อหาสภาสังคม วิถีชีวิต และมารยาทดิจิทัล

๗.๕ แบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ (สื่อการสอน) — แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสัปดาห์ที่ ๑

จำนวน ๕ ข้อ

๘. หลักฐานการเรียนรู้

๘.๑ หลักฐานความรู้

๑. ผลการประเมินแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ เรื่อง สังคมไทยในยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์

๒. ผลการประเมินการปฏิบัติใบงานที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล

๓. รายงานสรุปผลการศึกษาค้นคว้าจากใบปฏิบัติงานที่ ๑ ของผู้เรียน

๘.๒ หลักฐานการปฏิบัติงาน

๑. ชิ้นงานแผนผังความคิด (Mind Mapping) สภาสังคมและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัล

๒. ผลการประเมินการปฏิบัติงานกลุ่มในใบปฏิบัติงานที่ ๑ เรื่อง การสร้างสัมพันธ์ภาพเชิงบวกและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่

๓. บันทึกการสะท้อนคิดและการประเมินตนเองของผู้เรียน (Reflection & Self-Assessment)

๙. การวัดและประเมินผล

๙.๑ เกณฑ์การปฏิบัติงาน

๑. ผู้เรียนทำแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ ได้คะแนนผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๒. ผู้เรียนมีความถูกต้องในการวิเคราะห์กรณีศึกษาในใบงานที่ ๑ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๓. ผู้เรียนปฏิบัติงานกลุ่มจัดทำแผนผังความคิดและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ได้ถูกต้องตามเกณฑ์คุณภาพ

ร้อยละ ๘๐

๔. ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมการมีส่วนร่วม ความรับผิดชอบ และเจตคติที่ดีในการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมร้อยละ ๙๐

๙.๒ วิธีการประเมิน

๑. ประเมินจากผลคะแนนการทำแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑

๒. ตรวจสอบและประเมินความถูกต้องของใบงานที่ ๑ (วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล)

๓. ประเมินชิ้นงานแผนผังความคิดและใบปฏิบัติงานที่ ๑ ด้วยแบบประเมินผลงานกลุ่ม

๔. สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การทำงานร่วมกับผู้อื่น และการมีส่วนร่วมในกิจกรรม

๙.๓ เครื่องมือประเมิน

๑. แบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ (แบบปรนัย)

๒. แบบประเมินใบงานที่ ๑

๓. แบบประเมินชิ้นงานแผนผังความคิดและใบปฏิบัติงานกลุ่ม (Rubric Scoring)

๔. แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคลและกลุ่ม (ประเมินจิตพิสัย)

ตารางการวัดและประเมินผล

เครื่องมือประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การปฏิบัติงาน
แบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ (แบบปรนัย)	ประเมินจากผลคะแนนการทำแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑	ผู้เรียนทำแบบทดสอบย่อยท้ายสัปดาห์ที่ ๑ ได้คะแนนผ่านเกณฑ์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
แบบประเมินใบงานที่ ๑	ตรวจและประเมินความถูกต้องของใบงานที่ ๑ (วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล)	ผู้เรียนมีความถูกต้องในการวิเคราะห์กรณีศึกษาในใบงานที่ ๑ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
แบบประเมินชิ้นงานแผนผังความคิดและใบปฏิบัติงานกลุ่ม (Rubric Scoring)	ประเมินชิ้นงานแผนผังความคิดและใบปฏิบัติงานที่ ๑ ด้วยแบบประเมินผลงานกลุ่ม	ผู้เรียนปฏิบัติงานกลุ่มจัดทำแผนผังความคิดและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ได้ถูกต้องตามเกณฑ์คุณภาพร้อยละ ๘๐
แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคลและกลุ่ม (ประเมินจิตพิสัย)	สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การทำงานร่วมกับผู้อื่น และการมีส่วนร่วมในกิจกรรม	ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมมีส่วนร่วม ความรับผิดชอบ และเจตคติที่ดีในการทำงานกลุ่มผ่านเกณฑ์การประเมินพฤติกรรมร้อยละ ๙๐

๑๐. บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

๑๐.๑ ข้อสรุปหลังการจัดการเรียนรู้

๑๐.๒ ปัญหาที่พบ

๑๐.๓ แนวทางแก้ปัญหา

	ใบความรู้ที่ ๑	หน่วยที่ ๑
	รหัสวิชา ๓๐๐๐๐-๑๕๐๑ วิชา สังคมไทยในยุคดิจิทัล	สัปดาห์ที่ ๑
	ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย	ทฤษฎี ๑ ชม. ปฏิบัติ ๒ ชม.
	ชื่อเรื่อง/งาน จัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) วิเคราะห์โครงสร้างสังคมไทยและผลกระทบของเทคโนโลยี พร้อมบันทึกผลการวิเคราะห์กรณีศึกษาเรื่องภัยไซเบอร์บูลลี่และการใช้ภาษาไทยออนไลน์	

๑. ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหน่วยการเรียนรู้

ประยุกต์ใช้มารยาทดิจิทัลและสร้างอัตลักษณ์ออนไลน์ที่ปลอดภัยตามวัฒนธรรมไทยเพื่อหลีกเลี่ยงภัยไซเบอร์บูลลี่ในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๒. อ้างอิงมาตรฐาน/เชื่อมโยงกลุ่มอาชีพ

ไม่มีมาตรฐานอ้างอิงเฉพาะสำหรับรายวิชานี้

๓. สมรรถนะประจำหน่วย

๓.๑ ประมวลความรู้เกี่ยวกับหลักการสร้างสรรค์และเผยแพร่สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๒ วิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลตามขั้นตอน

๓.๓ ออกแบบเนื้อหาและวางแผนระบบจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลตามคู่มือ

๓.๔ ผลิตและเผยแพร่สื่อดิจิทัลสร้างสรรค์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ตามมาตรฐานลิขสิทธิ์

๓.๕ จัดทำข้อเสนอแนะในการปรับตัวของบุคคลและชุมชนต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลตามรูปแบบที่กำหนด

๔. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

๔.๑ เลือกใช้แนวทางปฏิบัติตามกฎหมายและจริยธรรมในการเผยแพร่สื่อดิจิทัลได้

๔.๒ วิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงของประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลได้

๔.๓ สำรวจและวิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันตามขั้นตอนได้ถูกต้อง

๔.๔ มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีเกี่ยวกับความรับผิดชอบและเคารพกฎหมายลิขสิทธิ์ในการสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๔.๕ ประยุกต์ใช้หลักการผลิตสื่อดิจิทัลและกฎหมายลิขสิทธิ์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ได้อย่างเหมาะสม

๕. สาระการเรียนรู้

เนื้อหาการเรียนรู้ในสัปดาห์ที่ ๑ ประกอบด้วย ๓ หัวข้อหลัก:

๑. โครงสร้างสังคมไทยยุคปัจจุบัน: ศึกษาลักษณะสถาบันทางสังคมและวิถีชีวิตของคนไทยที่เปลี่ยนไปตามอิทธิพลของเทคโนโลยี ซึ่งส่งผลต่อค่านิยมและบรรทัดฐานทางสังคม

๒. มารยาทการสื่อสารทางดิจิทัล (Netiquette): หลักการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องและเหมาะสมบนสื่อสังคมออนไลน์ การให้เกียรติผู้อื่น และการใช้วาจาสุจริตเพื่อสร้างบรรยากาศที่ดีในสังคมดิจิทัล

๓. การป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ (Cyberbullying): แนวทางการปฏิบัติตนเพื่อรับมือกับการกลั่นแกล้งบนโลก

ออนไลน์ การสร้างสัมพันธภาพเชิงบวก และความรับผิดชอบในการเผยแพร่ข้อมูล เพื่อรักษาสืบสานประเพณีและ
วัฒนธรรมไทยอย่างปลอดภัย

๖. แบบฝึกหัด/แบบทดสอบ

๑. ให้นักเรียนวิเคราะห์กรณีศึกษาที่ครูกำหนดเกี่ยวกับพฤติกรรมสื่อสารในสังคมดิจิทัลลงในใบงานที่ ๑

๒. ทดสอบความรู้ความเข้าใจด้วยแบบทดสอบปรนัยท้ายสัปดาห์ จำนวน ๕ ข้อ เกี่ยวกับหัวข้อโครงสร้างสังคมไทย
และมารยาทดิจิทัล (Netiquette)

๗. เอกสารอ้างอิง (ขึ้นหน้าใหม่)

เอกสารประกอบการสอน สังคมไทยในยุคดิจิทัล (๓๐๐๐๐-๑๕๐๑) หน่วยที่ ๑, สไลด์ชุดที่ ๑ เรื่อง สภาพสังคม
ไทยยุคดิจิทัล และใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์

๘. ภาคผนวก (เฉลยแบบฝึกหัด เฉลยแบบทดสอบ ฯ)

เฉลยแบบฝึกหัด:

๑. มารยาทดิจิทัลคือการเคารพผู้อื่นและการใช้ภาษาที่สุภาพ

๒. ภัยไซเบอร์บูลลี่สามารถป้องกันได้ด้วยการคิดก่อนพิมพ์และการรายงานเนื้อหาที่ไม่เหมาะสม

๓. เทคโนโลยีมีผลต่อค่านิยมคนไทยทั้งทางบวก (ความรวดเร็ว) และทางลบ (การขาดการยั้งคิด) (รายละเอียด

เพิ่มเติมตามเกณฑ์เฉลยแบบ Rubric ของครูผู้สอน)

	ใบงานที่ ๑	หน่วยที่ ๑
	รหัสวิชา ๓๐๐๐๐-๑๕๐๑	วิชา สังคมไทยในยุคดิจิทัล
	ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย	ทฤษฎี ๑ ชม. ปฏิบัติ ๒ ชม.
ชื่อเรื่อง/งาน แพลตฟอร์มความคิดและรายงานสรุปโครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัล		

๑. ผลลัพธ์การเรียนรู้จากการปฏิบัติงาน

ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงของโครงสร้างสังคมไทยและผลกระทบของเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล

พร้อมทั้งจัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) และบันทึกการวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่ได้อย่างถูกต้อง

ต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับหลักมารยาทดิจิทัล (Netiquette)

๒. อ้างอิงมาตรฐาน/เชื่อมโยงกลุ่มอาชีพ

ไม่มีมาตรฐานอ้างอิงเฉพาะสำหรับรายวิชานี้

๓. สมรรถนะการปฏิบัติงาน

๓.๑ ประมวลความรู้เกี่ยวกับหลักการสร้างสรรค์และเผยแพร่สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๒ วิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลตามขั้นตอน

๓.๓ ออกแบบเนื้อหาและวางแผนระบบจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลตามคู่มือ

๓.๔ ผลิตและเผยแพร่สื่อดิจิทัลสร้างสรรค์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ตามมาตรฐานลิขสิทธิ์

๓.๕ จัดทำข้อเสนอแนะในการปรับตัวของบุคคลและชุมชนต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลตามรูปแบบที่กำหนด

๔. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

๔.๑ เลือกใช้แนวทางปฏิบัติตามกฎหมายและจริยธรรมในการเผยแพร่สื่อดิจิทัลได้

๔.๒ วิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงของประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลได้

๔.๓ สำรวจและวิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันตามขั้นตอนได้ถูกต้อง

๔.๔ มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีเกี่ยวกับความรับผิดชอบและเคารพกฎหมายลิขสิทธิ์ในการสร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๔.๕ ประยุกต์ใช้หลักการผลิตสื่อดิจิทัลและกฎหมายลิขสิทธิ์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ได้อย่างเหมาะสม

๕. เครื่องมือ วัสดุ และอุปกรณ์

๕.๑ กระดาษชาร์ตหรือเครื่องคอมพิวเตอร์/แท็บเล็ต จำนวน ๑ ชุดต่อกลุ่ม

๕.๒ อุปกรณ์เครื่องเขียน (ปากกาเคมี, ปากกาเน้นข้อความ) จำนวน ๑ ชุด

๕.๓ ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์ จำนวน ๑ ชุด

๕.๔ กรณศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่และการใช้ภาษาไทยออนไลน์ จำนวน ๑ ชุด

๕.๕ โปรแกรมสร้าง Mind Map ออนไลน์หรือซอฟต์แวร์นำเสนอ จำนวน ๑ โปรแกรม

๖. คำแนะนำ/ข้อควรระวัง

ให้ผู้เรียนปฏิบัติงานจัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) วิเคราะห์โครงสร้างสังคมไทยและบันทึกการวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่ตามโจทย์ที่กำหนด แล้วส่งมอบผลงานในรูปแบบไฟล์ดิจิทัลหรือกระดาษชาร์ตตามที่ได้รับมอบหมาย ผู้เรียนต้องตรวจสอบความถูกต้อง ความครบถ้วนของเนื้อหา และความเรียบร้อยของชิ้นงานก่อนนำเสนอ เสนอการให้คะแนนและการประเมินผลให้ศึกษาจากแบบประเมินใบงานที่กำหนดไว้ ข้อควรระวังคือห้ามลอกเลียนแบบผลงานผู้อื่น และต้องอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลให้ถูกต้องเพื่อป้องกันปัญหาการละเมิดลิขสิทธิ์

๗. ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๗.๑ เตรียมความพร้อมและศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์

๗.๒ แบ่งกลุ่มย่อย ๓-๕ คน เพื่อร่วมกันอภิปรายและวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่และการใช้ภาษาไทยออนไลน์

๗.๓ กำหนดประเด็นหลักและโครงสร้างของแผนผังความคิด (Mind Mapping) สรุปความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยในยุคดิจิทัล

๗.๔ ลงมือร่างและจัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) พร้อมระบุแนวทางการปฏิบัติตนตามมารยาทดิจิทัล (Netiquette)

๗.๕ เขียนบันทึกการวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่และแนวทางการป้องกันปัญหาที่เกิดขึ้น

๗.๖ ตรวจสอบความถูกต้อง สมบูรณ์ และความเรียบร้อยของแผนผังความคิดและบันทึกรายงานสรุป

๗.๗ จัดเก็บอุปกรณ์เครื่องเขียนและทำความสะอาดพื้นที่ปฏิบัติงานให้เรียบร้อยก่อนส่งมอบงาน

๗.๘ ส่งมอบผลงานแผนผังความคิดและรายงานสรุปให้ผู้สอนทำการประเมินผล

๘. สรุปและวิจารณ์ผล

ผู้เรียนสรุปและวิจารณ์ผลงานของตนเองโดยอธิบายความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย ผลกระทบของเทคโนโลยี และแนวทางการประยุกต์ใช้มารยาทดิจิทัล (Netiquette) ในชีวิตประจำวัน พร้อมระบุปัญหาที่พบและแนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ให้ดียิ่งขึ้น

๙. การประเมินผล

ประเมินความสามารถในการวิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงโครงสร้างสังคมไทย เทคโนโลยี ภัยไซเบอร์บูลลี่ และมารยาทดิจิทัล ผ่านการจัดทำแผนผังความคิดและบันทึกรายงานสรุป

๑) การวิเคราะห์และสรุปเนื้อหาโครงสร้างสังคมไทยในยุคดิจิทัลและความเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี

๒) การจัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) สรุปความเปลี่ยนแปลงและแนวทางปฏิบัติตามมารยาทดิจิทัล (Netiquette)

๓) การวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่และการเขียนบันทึกแนวทางการป้องกันปัญหา

๔) การประยุกต์ใช้ความรู้และกระบวนการทำงานกลุ่มร่วมกับผู้อื่น

๕) การสรุป วิจารณ์ผลงาน และการสะท้อนคิด (Reflection) ของตนเอง

๖) การจัดเก็บอุปกรณ์ ทำความสะอาดพื้นที่ปฏิบัติงาน และการส่งมอบงานตรงเวลา

คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน · เกณฑ์ผ่าน ๒๔ คะแนน

ผ่านเกณฑ์การประเมินเมื่อได้คะแนนรวมตั้งแต่ ๒๔ คะแนนขึ้นไป (คิดเป็นร้อยละ ๘๐)

๑๐. เอกสารอ้างอิง /เอกสารค้นคว้าเพิ่มเติม

๑) เอกสารประกอบการสอน วิชาสังคมไทยในยุคดิจิทัล หน่วยที่ ๑ เรื่อง สร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณี และวัฒนธรรมไทย

๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์

๓) กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่และการใช้ภาษาไทยออนไลน์ สำนักงานพัฒนาธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ (ETDA)

	ใบมอบหมายงานที่ ๑		หน่วยที่ ๑
	รหัสวิชา ๓๐๐๐๐-๑๕๐๑	วิชา สังคมไทยในยุคดิจิทัล	สอนครั้งที่ ๑
	ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย		ทฤษฎี ๑ ชม. ปฏิบัติ ๒ ชม.
	ชื่อเรื่อง/งาน แผนผังความคิดและรายงานสรุปโครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัล		

๑. ผลงานหรือผลการปฏิบัติงาน

แผนผังความคิด (Mind Mapping) สรุปความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย บันทึกการวิเคราะห์กรณีศึกษาภัยไซเบอร์บูลลี่ และใบงานที่ ๑

๒. อ้างอิงมาตรฐาน/เชื่อมโยงกลุ่มอาชีพ

ไม่มีมาตรฐานอ้างอิงเฉพาะสำหรับรายวิชานี้

๓. สมรรถนะการปฏิบัติงาน

๓.๑ ประมวลความรู้เกี่ยวกับหลักการสร้างสรรค์และเผยแพร่สื่อดิจิทัลเพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๒ วิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลตามขั้นตอน

๓.๓ ออกแบบเนื้อหาและวางแผนระบบจัดเก็บไฟล์ดิจิทัลตามคู่มือ

๓.๔ ผลิตและเผยแพร่สื่อดิจิทัลสร้างสรรค์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ตามมาตรฐานลิขสิทธิ์

๓.๕ จัดทำข้อเสนอแนะในการปรับตัวของบุคคลและชุมชนต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัลตามรูปแบบที่กำหนด

๔. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม

๔.๑ เลือกใช้แนวทางปฏิบัติตามกฎหมายและจริยธรรมในการเผยแพร่สื่อดิจิทัลได้

๔.๒ วิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงของประเพณีและวัฒนธรรมไทยในยุคดิจิทัลได้

๔.๓ สสำรวจและวิเคราะห์สภาพสังคม ประเพณี และวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันตามขั้นตอนได้ถูกต้อง

๔.๔ มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีเกี่ยวกับความรับผิดชอบและเคารพกฎหมายลิขสิทธิ์ในการสร้างสรรค์สื่อดิจิทัล เพื่อส่งเสริมประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๔.๕ ประยุกต์ใช้หลักการผลิตสื่อดิจิทัลและกฎหมายลิขสิทธิ์เพื่อสืบสานประเพณีไทยบนแพลตฟอร์มออนไลน์ ได้อย่างเหมาะสม

๕. รายละเอียดของงาน

๑. ศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง โครงสร้างสังคมไทยยุคดิจิทัลและมารยาทการสื่อสารออนไลน์

๒. ปฏิบัติใบงานที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์สังคมและมารยาทดิจิทัล (รายบุคคล)

๓. จัดทำแผนผังความคิด (Mind Mapping) และปฏิบัติงานกลุ่มในใบปฏิบัติงานที่ ๑ เรื่อง การสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกและแนวทางป้องกันภัยไซเบอร์บูลลี่ พร้อมสรุปแนวทางการปฏิบัติตนตามมารยาทดิจิทัล (Netiquette)

(อาจมีแบบ รูปภาพ หรืออื่น ๆ ประกอบ)

๖. กำหนดเวลาส่งงาน